

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –  
средняя общеобразовательная школа № 5 имени маршала Г.К.Жукова  
станции Старовеличковской**

**«Стратегии смыслового чтения»  
Разработка занятий по формированию навыков  
смыслового чтения**

Учитель русского языка и литературы  
Титаевская Елена Александровна

## **Пояснительная записка**

Ежегодно выпускникам на экзаменационных испытаниях необходимо продемонстрировать умения работать с текстом. Не всегда и не всем удается справиться с данным заданием. Зачастую выпускнику трудно понимать адекватно информацию, воспроизводить текст. В контрольно-измерительных материалах ОГЭ и ЕГЭ есть работа с текстом. Правильное и качественное выполнение работы с текстом позволяет девятиклассникам успешно сдать экзамен.

Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Это чтение, которое подразумевает вникание в смысл текста, извлечение главных мыслей и максимально рациональное и эффективное использование информации.

**Цель смыслового чтения** - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Это внимательное вчитывание и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Когда человек действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

**Целью представленных разработок** является развитие навыков смыслового чтения, обучение умению анализировать тексты, уметь находить и извлекать информацию.

### **Задачи:**

- научить умению находить и извлекать информацию, интерпретировать текст;
- определять основную и второстепенную информацию;
- развивать воображение, творческие способности, коммуникативные компетенции;
- воспитывать культуру умственного труда на основе таких мыслительных операций, как анализ, синтез, группировка, обобщение.

## 1.Разработка урока по литературе

### Пословицы и поговорки как источник информации

(5 класс)

**Цель:** развитие навыков смыслового чтения: а именно, обучение умению анализировать смысл пословиц и поговорок; развитие речи учащихся.

**Задачи:**

- научить различать пословицы и поговорки, интерпретировать их смысл;
- развивать воображение, творческие способности, коммуникативные компетенции;
- воспитывать культуру умственного труда на основе таких мыслительных операций, как анализ, синтез, группировка, обобщение.

**Планируемые результаты:**

*Предметные:* уметь находить и извлекать информацию из пословиц и поговорок.

*Метапредметные:*

- уметь соотносить изученный материал с жизненными ситуациями;
- уметь высказать свою точку зрения, сделать вывод.

*Личностные:*

- уметь оценивать пословицы и поговорки с позиций норм морали и общечеловеческих ценностей;
- иметь устойчивую мотивацию к обучению.

**Оборудование:** презентация, дидактический материал (карточки с заданиями для каждой группы).

#### Ход урока

Здравствуйте. Сегодня на уроке, выполняя ряд заданий, мы с вами сами попытаемся определить тему и цель урока. Из тех слов, которые мы будем «добывать», и составим тему. Потом определим цель.

Класс разбит на группы.

1. Разминка — мозговой штурм. Ребятам выдаются карточки, на которых написаны буквы, и предлагается из этих букв сложить слово. Дать толкование (лексическое значение слова) самостоятельно или прибегнуть к толковому словарю (лежит на столе), или узнать значение слова в электронной версии толковых словарей (использование интернета на телефонах). Если ученики затрудняются, показываем смайлики или дорожные знаки, или что-либо другое (картинки по смыслу слова), например:

Что мы получаем, когда видим эти картинки? Слово, которое вы придумаете по картинке, можно составить из карточек.

Затем составляем и записываем слово на доске.

и	н	ф	о	р	м	а	ц	и	я
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

2. Анализируем найденные в процессе разминки определения и записываем в тетради определение слова.

*Информация* — это сведения о чем-либо.

*Информация* — это любые сведения, принимаемые и передаваемые, сохраняемые различными источниками.

*Информация* — это вся совокупность сведений об окружающем нас мире, о всевозможных протекающих в нём процессах, которые могут быть восприняты живыми организмами, электронными машинами и другими информационными системами.

*Информация* — это значимые сведения о чём-либо, когда форма их представления также является информацией, т.е. имеет форматирующую функцию в соответствии с собственной природой.

*Информация* — это всё то, чем могут быть дополнены наши знания и предположения.

3. Как мы с вами можем добывать информацию? (через слово, через словосочетание, через предложение, через текст — предлагают ученики).

*Творческая работа:* найдите несоответствие, замените, восстановив смысл.

1. Один ум хорошо, а два симпатичнее (лучше).
2. Чем богаты, тем и хвалимся (рады).
3. Глаза страшатся, руки болтаются (делают).

Сильным ученикам можно дать такое задание: составьте из предложенных слов предложение.

1. Язык, голова, болтает, отвечает, а (Язык болтает, а голова отвечает).
2. Ум, без, крыльев, птица, без, книги (Ум без книги, как птица без крыльев).
3. Бранятся, тешатся, только, милые (Милые бранятся, только тешатся).

Прочитаем предложения. Что объединяет эти предложения? (это пословицы) Записываем слово на доске.

*Пословица* — это краткое образное законченное изречение, обычно ритмичное по форме, с назидательным смыслом.

Или

*Пословица* — жанр устного народного творчества, вошедшее в речевой обиход законченное меткое образное изречение, применимое к самым разным жизненным ситуациям и имеющее поучительный смысл. Пословицы обычно ритмически организованы. По происхождению делятся на народные (фольклорные) и авторские (крылатые слова).

А есть ли у пословицы «сестра»? Дополните предложение.

... — это образное выражение или оборот, который метко характеризует человека, его

поступки, явления жизни, но без поучительного содержания (поговорка), записываем слово на доске.

4. Формулируем тему урока «Пословицы и поговорки как источник информации».

Цель урока: раскрыть мудрость, поучающий смысл пословиц и поговорок.

Они — неотъемлемая часть нашего языка. В общении друг с другом люди часто используют подобные словесные выражения, однако не всегда понимают смысл (информацию), которую они несут. Давайте попытаемся разобраться в той информации, которую передают пословицы и поговорки.

5. Работа с пословицами и поговорками.

Прочитайте пословицы и поговорки, определите тему, сопоставьте два столбца таблицы.

Тема	Выражение
Изобретательность	Чем богаты, тем и рады
Трудолюбие и мастерство	Голь на выдумку хитра
Учение и знание	Век живи, век учись
Семья	Старый друг лучше новых двух
Честь и достоинство	Глаза страшатся, а руки делают
Ценность, незаменимость	Куда ни кинь, всё клин
Тяжелое положение	Нашла коса на камень
Дружба	В дружной семье и в холод тепло
Гостеприимство	Свято место пусто не бывает
Упрямство	Не давши слово — крепись, а давши — держись

Исправь ошибки. Объясни, почему нельзя так говорить? Определи пословицы и поговорки.

Какую информацию можно почерпнуть из этого высказывания:

- Раньше встанешь — потехе час.
- Делу время — воду возят.
- У семи нянек — гуляй смело.

Собери фразу:

Если сам себя (не) будешь уважать ...	... о том много (не) говори.
Кто (не) почитает старших ...	... сам (не) достоин почтения.
Кто за малое (не) поблагодарит ...	... а грязного и вода (не) отмочет.
О чём тебя (не) спрашивают ...	... тот и за большое спасибо (не) скажет.
Чистого и огонь (не) обожжёт ...	... то никто тебя уважать (не) будет.

6. Заключение. Пословицы и поговорки — это источник информации (народной мудрости), они посвящены Родине, труду, учению и лени, здоровью и природе, родителям и друзьям и т.д. Они предостерегают, развивают чувство познания и красоты русского языка, развивают нравственные качества личности, благодаря пословицам и поговоркам можно решить, как поступить в трудной жизненной ситуации.

Рефлексия. Выберите из списка любые три начала фраз и закончите их, подводя итоги проделанной в процессе изучения материала занятия работе.

Сегодня я узнал(а) ... Я почувствовал(а), что ... Было интересно ... Я приобрел(а) ...

Было трудно ... Я научился (ась) .

Я выполнял(а) задания ... У меня получилось ... Я понял(а), что ... Я смог(ла) ...

Теперь я могу ... Я попробую ...

Меня удивило ...

Оцените свою работу на уроке. Ответьте на вопросы.

- Где или для чего могут пригодиться полученные сведения?
- Что вам более всего удалось во время урока, какая деятельность была выполнена наиболее успешно? Назовите наиболее эффективные из них.
- Что вы сделали в первую очередь, а что потом? Почему?
- Что вы считаете нужным запомнить?

7. Домашнее задание (дифференцированное).

На «3» — найти и выписать 3-4 пословицы, поговорки на одну из тем, о которой мы говорили на уроке.

На «4» написать сочинение, объяснив смысл одной пословицы, поговорки (50 слов).

На «5» составить интересное (творческое) задание, используя пословицы, поговорки.

## **2. Разработка урока русского языка по теме:**

**Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое). Работа со сплошным текстом  
(6 класс)**

**Цели:** расширение и обогащение знаний обучающихся о тексте; закрепление умения распознавать стиль текста; развитие мышления (логического, критического), внимания, памяти.

### **Задачи:**

- создать условия для необходимости управлять своей деятельностью, проявлять инициативу и самостоятельность;
- развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.

### **Планируемые результаты:**

*Регулятивные:* уметь осуществлять контроль, корректирование способа действия в случае расхождения эталона и результата; соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его.

*Коммуникативные:* донесение своей позиции до других; навыки сотрудничества: понимание и принятие других позиций.

*Познавательные:* исследование лингвистического материала, работа с информацией, установление причинно-следственных связей.

*Воспитывающие:* прививать любовь к русскому слову.

**Оборудование:** ИКТ: проектор, экран, ПК.

### **Ход урока**

#### **1. Организационный этап (2-3 минуты).**

— Здравствуйте, ребята! В начале урока я хочу пожелать всем творческих успехов и предлагаю каждому из вас повернуться к соседу по парте и улыбнуться.

#### **2. Домашнее задание (5–10 минут).**

— Теперь перейдём к домашнему заданию. Возникли ли какие-то сложности при выполнении? (при необходимости устная консультация либо наглядный разбор на доске).

— А теперь открываем дневники и записываем задание на следующий урок: сочинение для конкурса «Моё любимое животное».

Комментарий учителя: опишите какое-нибудь животное, которое живёт в вашем доме или за которым вы наблюдали. Охарактеризуйте его внешний вид и повадки. С самого начала определите основную мысль вашего описания. Подберите заголовок.

#### **3. Изучение нового (10 минут).**

На интерактивной доске появляется слайд с двумя текстами о кошках типа описания, один научного стиля, другой — художественного.

### 1-й текст.

Кошка — любимое домашнее животное, пушистое, ласковое, мягкое и мурлычащее. Кошек люди приручили в глубокой древности, а в некоторых странах она была

священным животным. Люди любят кошек за красоту и ласковость. Кошки бывают чёрными, белыми, серыми и рыжими. Часто встречаются кошки смешанного окраса из названных цветов.

### 2-й текст.

Котичек-коток — серенький лобок. Ласков Вася, да хитёр; лапки бархатные, коготок остёр. У Васютки — ушки чутки, усы длинные, шубка шёлковая.

Ласкается кот, выгибается, хвостиком виляет, глазки закрывает, песенку поёт, а попалась мышка — не прогневайся! Глазки-то большие, лапки, что стальные, зубки-то кривые, когти выпускные!

— Ребята, прочитайте и сравните данные тексты. Чем они отличаются и что у них общего?

— Какая тема будет у сегодняшнего урока?

Формулируем и записываем тему урока: **тип речи описание.**

— Слова какой части речи в этих текстах несут основную смысловую нагрузку?

— Прочитайте ещё раз тексты, пропуская прилагательные. Что получилось?

— Какой мы сделаем вывод?

### **4. Закрепление изученного (20 минут).**

На интерактивной доске появляется текст «Весна», в котором пропущены слова — прилагательные.

#### *Весна*

Пригрело ... солнышко. На ... полянке начал таять снег. С при- горка на ложбинке побежал ... ручеёк, наполнил до краёв ..., ... лужу, перелился через край и дальше в лес побежал. Опустели ... квартиры в ... пне. Проснулась ящерица, выбралась из норки на самый пенёк. И лягушка тоже от ... сна очнулась. Ожил под ... ... солнцем и ... ... дом — муравейник. Вместо ... квартир теперь на полянке появились новые — ...

— Сейчас вы будете выполнять задание. Это текст с пропущенными словами, в данном случае — прилагательными. Ваша задача — подобрать подходящие по смыслу прилагательные и вставить их. Полученный текст запишите. Работу выполняем в парах.

Звучит музыка П. И. Чайковского «Весна». Она является фоном при выполнении задания. После выполнения задания заслушиваем несколько работ, затем предлагается сравнить свои тексты с авторским, который появляется на доске в полном объёме. Выясняем, чья работа оказалась ближе всех к оригиналу, и делаем вывод о роли прилагательных в текстах



описания.

### *Весна*

Пригрело весеннее солнышко. На лесной полянке начал таять снег. С пригорка на ложбинке побежал весёлый ручеёк, наполнил до краёв большую, глубокую лужу, перелился через край и дальше в лес побежал. Опустели зимние квартиры в старом пне. Проснулась ящерица, выбралась из норки на самый пенёк. И лягушка тоже от зимнего сна очнулась. Ожил под тёплым весенним солнцем и огромный лесной дом — муравейник. Вместо зимних квартир теперь на полянке появились новые — весенние. (Г. Скребицкий)

**5. Рефлексия** (2-3 минуты). Допишите предложения:

- сегодня я узнал(а) ...
- было интересно (не интересно) ...
- я понял(а), что могу ...
- я попробую ...

Оцените свою работу на уроке.

### 3. Разработка урока по литературе

#### Тема доброты в рассказе А.И. Куприна «Чудесный доктор»

(7 класс)

Цели урока:

- развитие навыков смыслового чтения: извлечение информации из прочитанного, ее интерпретация; анализ содержания и некоторых художественных особенностей текста; самостоятельная оценка поступков героев; определение авторского отношения к героям и событиям рассказа; понимание авторского замысла.
- организация духовного общения, содержанием и смыслом которого является самостоятельное открытие обучающимися нравственных законов человеческого общества, формирование системы их духовно-нравственных ценностей, расширение социального опыта.
- развитие эмоциональной сферы и эмпатийной культуры семиклассников.

**Методическая цель:** развитие читательской грамотности через навыки анализа и интерпретации текста.

#### Формируемые универсальные учебные действия

- *Познавательные УУД:* самостоятельное выделение и формулирование познавательных целей, смысловое чтение, поиск и выделение необходимой информации, осознанное построение речевого высказывания, установление причинно – следственных связей, аргументирование.
- *Регулятивные УУД:* целеполагание, контроль деятельности на учебном занятии.
- *Личностные УУД:* ценностно-смысловая ориентация, соотношение поступков и событий с принятыми в обществе этическими принципами и моральными нормами; мотивация на процесс и результаты деятельности.
- *Коммуникативные УУД:* умение слушать и слышать, принимать чужую точку зрения, формулирование и аргументация собственного мнения, умение работать в группе.

Оборудование урока: портрет А.И. Куприна, мультимедийная презентация, раздаточный материал.

*Предварительная подготовка к уроку:*

1. Прочитать рассказ А.И. Куприна “Чудесный доктор”.
2. Найти в толковом словаре лексическое значение слова “доброта”.
3. Выделить главные эпизоды рассказа, озаглавить их.

4. Подготовить художественный пересказ эпизода “В подземелье у Мерцаловых” (индивидуальное задание).

### **Ход учебного занятия**

#### **I. Мотивационно-установочный этап**

##### ***1. Вступительное слово учителя.***

УЧИТЕЛЬ: Скажите, ребята, вы любите читать книги? А кто из вас знает, как правильно нужно читать книги?

Ответы учеников.

УЧИТЕЛЬ: Сегодняшний урок - урок вдумчивого чтения. А что это значит – вдумчивое?

Ответы учеников.

УЧИТЕЛЬ: Да, действительно, вдумчивое - это глубоко вникающее во что – то. И сейчас нам предстоит в этом разобраться. На столах у вас лежат карточки, возьмите карточку №1.

##### **Карточка №1. Прочитайте, из предложенных рекомендаций составьте памятку читателя.**

1. Начинай чтение с обложки и титульного листа.
2. Не делай пометок в книге, используй закладки.
3. Не читай на ходу и при движении транспорта.
4. Обращай внимание, где и с кем происходит все, о чем рассказано.
5. Сразу выделяй все непонятное, формулируй вопросы и старайся найти на них ответ самостоятельно, без посторонней помощи.
6. Закрывая книгу, обдумывай, что запомнилось, что взволновало при чтении.
7. Возвращаясь к прочитанному, перечитывай отдельные интересные места, отмечай их закладкой, выписывай.
8. Держи книгу на расстоянии 30-40 см от глаз.
9. Следи за тем, чтобы свет падал с левой стороны.
10. Читай всегда громким голосом.
11. Дочитав книгу, еще раз подумай над ее содержанием в целом, воспроизведи образы героев книги и постарайся оценить поступки героев, сделать выводы определи, чем именно хороша книга.
12. Старайся при чтении про себя не шептать текст, не шевелить губами.

Ответ ученика

## Памятка читателя

1. Начинай чтение с обложки и титульного листа.
4. Обращай внимание, где и с кем происходит все, о чем рассказано.
5. Сразу выделяй все непонятное, формулируй вопросы и старайся найти на них ответ самостоятельно, без посторонней помощи.
6. Закрывая книгу, обдумывай, что запомнилось, что взволновало при чтении.
7. Возвращайся к прочитанному, перечитывай отдельные интересные места, отмечай их закладкой, выписывай.
8. Дочитав книгу, еще раз подумай над ее содержанием в целом, постарайся оценить поступки героев, сделать выводы, определи, чем именно хороша книга.

УЧИТЕЛЬ: Теперь мы знаем, что значит «вдумчиво» читать книги. Работаем с карточкой №2. Перед вами биография А.И. Куприна. Прочитайте, определите основные качества писателя как человека. Не забываем о том, что читать нужно вдумчиво, т.е. глубоко вникая в текст.

### Карточка №2

7 сентября 1870 года родился знаменитый русский писатель Александр Иванович Куприн. Человек удивительной судьбы, обладавший редким даром цепко и страстно любить жизнь и торопиться испытать в ней все возможные роли. Прожил он недолго, но пестро и ярко, и не за письменным столом. Изучал зубоврачебное дело, служил в конторах, потом работал на заводе, был землемером, актером, мелким журналистом. А еще был и рыбаком, и борцом в цирке, и судебным приставом, и псаломщиком, и охотником...

Куприн обладал необыкновенной способностью сближаться с разными людьми. В Одессе он познакомился с Андреем Белым, журналистом Василием Ивановичем Немировичем-Данченко, Корнеем Чуковским, был в дружеских отношениях с А.П. Чеховым, Л.Н.Толстым, Д.Маминым-Сибиряком, Ф. Шляпиным.

Александр Иванович принимал активное участие в Первой мировой войне. Организовал в собственном доме военный госпиталь, а в своих публикациях в газетах призывал граждан делать военные займы, чтобы помочь родной стране в трудное время. За то, что он спас от расстрела участников Очаковского восстания, ему после поставили памятник.

Куприн провел 17 лет в вынужденной эмиграции во Франции. Но на протяжении всех 17 лет его не покидала тоска по Родине. Только в 1937 году писателю разрешили въезд на территорию России.

В городке Наровчат (Пензенская область) в 1981 году был открыт единственный дом-музей Александра Куприна.

Ответ ученика: А. И Куприн обладал такими качествами, как патриотизм, смелость, готовность помочь людям, обладал знаниями в различных профессиях, его отличало трудолюбие, честность, мужество, доброта и т.д.

УЧИТЕЛЬ: Да, действительно, А.И. Куприн был добрым человеком, и рассказы его о доброте, о сострадании. С одним из его рассказов мы сегодня и познакомимся. Запишите тему сегодняшнего урока.

## **2. Совместное целеполагание.**

Формулирование целей урока для обучающихся.

УЧИТЕЛЬ: А какой будет цель урока? Что мы должны будем узнать на уроке?

Ответ ученика: Что значит быть добрым? Нужно ли совершать добрые поступки?

УЧИТЕЛЬ: сегодня на уроке мы будем выполнять обычную, но очень важную работу. Знания, приобретенные на этом занятии, пригодятся вам в принятии важного решения.

## **Беседа по содержанию прочитанного.**

Выделение главных эпизодов рассказа (проверка одного из заданий предварительной подготовки):

1. Перед окном гастрономического магазина.
2. В подземелье у Мерцаловых.
3. Встреча в саду.
4. Доктор принес в дом свет и надежду.
5. Перемены в жизни семьи Мерцаловых.

УЧИТЕЛЬ: События в рассказе происходят в канун Рождества. А Рождество у христиан связано с ожиданием счастья, радости, волшебства. Какие чувства испытываете вы при их приближении?

Ответ ученика: Радостное ожидание сюрприза, подарка, удивления, чуда.

УЧИТЕЛЬ: Работаем с карточкой №3.

## **Карточка № 3. Работа в группах.**

Задание 1 группе: Как передана автором атмосфера праздничного вечера? Найдите в тексте описание улиц, витрин магазинов.

Задание 2 группе: найдите в тексте описание жизни семьи Мерцаловых.

Ответ ученика от 1 группы: "... сквозь запотевшие окна какого-нибудь дома они видели елку, которая издали казалась громадной гроздью ярких, сияющих пятен, иногда они слышали даже звуки веселой польки...", "праздничное оживление толпы", "смеющиеся лица нарядных дам..."

Ответ ученика от 2 группы: Двор, служивший для всех жильцов естественной помойной ямой; закоптелые, плачущие от сырости стены; постоянный запах нищеты; крик грудного ребенка; сердца, сжавшиеся от острого, недетского страдания; переделанное из старого ватного халата пальто Гриши; летнее пальто и войлочная шляпа Мерцалова.

Мир вокруг	Жизнь Мерцаловых
<p>"... сквозь запотевшие окна какого-нибудь дома они видели елку, которая издали казалась громадной гроздью ярких, сияющих пятен, иногда они слышали даже звуки веселой польки...", "праздничное оживление толпы", "смеющиеся лица нарядных дам..."</p>	<p>Двор, служивший для всех жильцов естественной помойной ямой; закоптелые, плачущие от сырости стены; постоянный запах нищеты; крик грудного ребенка; сердца, сжавшиеся от острого, недетского страдания; переделанное из старого ватного халата пальто Гриши; летнее пальто и войлочная шляпа Мерцалова</p>

Дети делают вывод, что рассказ построен на противопоставлении (антитезе). Этот прием использовал автор для того, чтобы показать тяжелую жизнь семьи Мерцалова.

УЧИТЕЛЬ: Как случилось, что семья попала в беду?

Ответ ученика. Семья попала в беду после того, как отца уволили с работы.

УЧИТЕЛЬ: "В этот ужасный роковой год несчастье за несчастьем настойчиво и безжалостно сыпались на Мерцалова и его семью". "Выйдя на улицу, он пошел бесцельно вперед... Он уже хотел... исполнить свое страшное намерение...". Самоубийство – это страшный грех. Почему эта мысль приходит в голову главе семейства?

Ответ ученика: Мерцалов чувствует свое бессилие. Все его попытки помочь семье, выйти из бедственного положения кончаются крахом. Скучные сбережения семьи были потрачены на его лечение. Он жив, а ребенок мертв, маленькая Машутка на пороге смерти. Мерцалова мучит совесть: "... бежать без оглядки, чтобы только не видеть молчаливого отчаяния голодной семьи".

УЧИТЕЛЬ: Что его остановило?

Ответ ученика: Появление неизвестного старика в алее помешало исполнить страшное намерение.

УЧИТЕЛЬ: Найдите в тексте и прочитайте эпизод “Встреча Мерцалова с незнакомцем в парке”

Ролевое чтение эпизода “Встреча Мерцалова с незнакомцем в парке”.

УЧИТЕЛЬ: Почему Мерцалов, вначале озлобившись, потом открылся незнакомцу?

Ответ ученика: Никто до этого не обращал внимания на измученного горем человека, его прогоняли и поучали, а незнакомец расспрашивает о беде, готов помочь: “Расскажите мне все по порядку и как можно короче. Может быть, вместе мы придумаем что-нибудь для вас”.

УЧИТЕЛЬ: Что последовало за этим? Перескажите эпизод “В подземелье у Мерцаловых”.

Пересказ эпизода «В подземелье у Мерцаловых”.

Карточка № 4. Расшифруйте. У вас получится совет, который дал доктор на прощанье семье Мерцалова.

Каждая группа подходит к отдельному столу и собирает фразу.

НПАЕАДЕТЙКИНОГДФДХУОМ!

Не падайте никогда духом!

УЧИТЕЛЬ: Что изменилось в доме бедной семьи с приходом доктора?

Ответ ученика: Доктор, который неожиданно появился в жизни бедствующей семьи Мерцаловых, круто изменил ее судьбу, избавил от неминуемой гибели, подарил возможность встать на ноги, занять достойной место в обществе.

УЧИТЕЛЬ: Как вы думаете, почему “чудесный доктор” отказался назвать свое имя?

Ответ ученика: Это бескорыстный и скромный человек, совершив доброе дело, не ждет за это никакой благодарности.

УЧИТЕЛЬ: Фамилия этого человека - Пирогов. Николай Иванович Пирогов – знаменитый врач-хирург, профессор медицины.

**Карточка №5:** Рассмотрите схему, составьте сообщение о Н.И. Пирогове.

Ответ ученика. Сообщение о Пирогове

УЧИТЕЛЬ: Почему рассказ называется «Чудесный доктор»? Что значит «чудесный»?

Ответ ученика: Слово «чудесный» - производное от слова «чудо», т.е. волшебство. Чудо - это исполнение сокровенных желаний, спасение, избавление от бед. Так происходит с семьей Мерцаловых, героями этого рассказа. Доктор Пирогов совершил чудо.

### **III. Контрольно-регулирующий этап**

УЧИТЕЛЬ: Что означает слово «доброта»? Добрый человек?

Ответ ученика: Доброта - это стремление помочь людям, а добрый человек – это тот, кто совершает такие поступки, ничего не требуя взамен.

УЧИТЕЛЬ: посмотрите, пожалуйста, на экран. Какие из этих рисунков могут стать завершением нашего урока? (Представление рисунков)

Ответ ученика.

УЧИТЕЛЬ: Ребята, как вы считаете, нужно ли совершать добрые поступки?

Ответ ученика.

УЧИТЕЛЬ: Помните, что чудо может совершить любой человек, если он будет внимателен к людям и добр. Добрые поступки необходимо совершать бескорыстно, не требуя ничего взамен.

### **Карточка № 6.**

Проверочная работа.

Задание: Дайте краткий письменный ответ на вопрос.

1. В каком городе и накануне какого праздника происходили события рассказа? \_\_\_\_\_

2. Какое блюдо в витрине магазина поразило мальчишек? \_\_\_\_\_

3. Какие фрукты в начале XX века были редкостью в магазинах России и были в продаже только в гастрономах крупнейших городов? \_\_\_\_\_

4. При виде какого предмета у мальчиков возникала соблазнительная мысль – «остановиться на несколько секунд и прильнуть глазком к окну»? \_\_\_\_\_

5. Где жила семья Мерцаловых? \_\_\_\_\_

6. Кем раньше, год назад, работал отец семейства? \_\_\_\_\_

7. Почему отца уволили с хорошей должности? \_\_\_\_\_



8. Почему мальчики были вынуждены есть холодный обед? \_\_\_\_\_
9. Какой он - настоящий запах нищеты? \_\_\_\_\_
10. Зачем мальчики ходили с письмом к барину, а отец обегал полгорода? \_\_\_\_\_
11. Что во внешности Мерцалова говорило о крайне бедственном положении семьи? \_\_\_\_\_
12. Какой выход он придумал сегодня, за что чуть не попал в полицию? \_\_\_\_\_
13. Кого увидел Мерцалов в темноте аллеи? \_\_\_\_\_
14. Какие слова прохожего привели его в бешенство? \_\_\_\_\_
15. Почему Мерцалов все рассказал незнакомому прохожему? \_\_\_\_\_
16. Кем по профессии был встреченный прохожий? \_\_\_\_\_
17. Сколько в начале века стоил «чай, сахар, булки и горячая пища из ближайшего трактира»? \_\_\_\_\_
18. Что оставил незнакомец под чайным блюдцем? \_\_\_\_\_
19. Назовите фамилию незнакомца. Это был известнейший на то время человек, позже его именем назовут медицинский институт в Москве \_\_\_\_\_
20. Как изменилась жизнь семьи после знакомства с «благодетельным ангелом»?

Критерии оценивания ответа на задания

Каждый правильный ответ части 1 оценивается в 1 балл. Максимальное количество – 20 баллов.

Ключи.

- 1 - В Киеве
- 2 - Поросенок
- 3 - Яблоки, апельсины, мандарины
- 4- Елка
- 5 - В подzemелье
- 6 - Управляющий домом
- 7- Заболел брюшным тифом
- 8 - Нечем разогреть
- 9 - Запах керосина, грязного белья и крыс
- 10 - Чтобы найти деньги на лекарство Машутке.
- 11 - Летняя одежда //без калош//глаза провалились //был похож на мертвеца
- 12 - Просить милостыню

- 13 - Старика
- 14 - «Очень уж здесь хорошо»
- 15 - Внушал доверие
- 16 - Врач
- 17 - Три рубля
- 18 - Рецепт и кредитные билеты
- 19 - Пирогов
- 20 -Отец нашел работу, матушка встала на ноги, мальчишек устроили в гимназию.

Критерии оценки:

Количество правильных ответов	Оценка
Менее 12 ответов	2 (неудовлетворительно)
12-18	3(удовлетворительно)
19-22	4(хорошо)
23-25	5 (отлично)

Учащиеся обмениваются листочками, проверяют, оценивают работу.

#### **IV. Рефлексивно-оценочный этап**

Оцените свою деятельность (заполнение листов самооценки).

#### **Карточка № 7**

Оцени СВОЮ РАБОТУ на уроке. Ответь на вопросы:

1. Сегодня на уроке я узнал(а) (ЧТО?) \_\_\_\_\_
2. Сегодня на уроке я научился(лась) (ЧЕМУ?) \_\_\_\_\_
3. Сегодня на уроке на научился(лась) лучше делать (ЧТО?)
4. Самым неожиданным для меня сегодня стало (ЧТО?)
5. Сегодня на уроке я мог(ла) бы сделать лучше (ЧТО СДЕЛАТЬ?)
- Осталось непонятным (ЧТО?) \_\_\_\_\_
6. Сегодня на уроке я был(а) (КАКИМ УЧЕНИКОМ? КАКОЙ УЧЕНИЦЕЙ?)

#### **Домашнее задание**

1. Составьте памятку «Как быть добрым».
2. Запишите в тетрадь пословицы и поговорки о доброте.

Спасибо за урок!

Отрывок из песни «Дорогою добра»

#### 4. Разработка урока по русскому языку

**Тема : Формирование навыков смыслового чтения на основе работы с исходным текстом. (8 класс)**

**Цель:** через формирование умений работы с текстом повышать уровень сформированности читательской грамотности.

Задачи:

1. Способствовать формированию читательской грамотности учащихся, умению применять знания на практике, извлекая из текста информацию, читая вдумчиво содержание.
2. Совершенствовать устную речь учащихся, их способность рассуждать по заданной теме, умение анализировать текст.

#### 3. Планируемые результаты:

метапредметные:

1. *познавательные* – выбирает наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализирует, сравнивает объекты по выделенным признакам;
  2. *коммуникативные* - инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий;
  3. *регулятивные* – постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала
- личностные:

1. установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом;
2. умение анализировать свои действия и управлять ими, принимать и осваивать социальную роль обучающегося;
3. проявление самостоятельности, личной ответственности.

**Оборудование:** компьютер, проектор, экран, тексты, лист самооценки, ключ.

#### I. Организационный этап

#### II. Постановка цели и задач урока.

- Ребята, сегодня мы выполняем обычную, но очень важную работу. Настройтесь на то, что навыки, приобретенные на этом занятии, пригодятся вам в жизни. А для того, чтобы узнать, о чем мы сегодня будем говорить, прочитайте три высказывания (проецируются на экран).

1. Нехитрое дело попасть ногою в проложенный след, гораздо труднее, но зато и почетнее, прокладывать путь самому. (*Якуб Колас*)
2. Во всех частях земного шара имеются свои, даже иногда очень любопытные, другие части. (*Козьма Прутков*)

3. «Не моя вина, если со мной случаются такие диковины, которых ещё не случалось ни с кем. Это потому, что я люблю путешествовать и вечно ищу приключений, а вы сидите дома и ничего не видите, кроме четырёх стен своей комнаты.» (Рудольф Эрих Распе. «Приключения барона Мюнхгаузена»).

- Прочитайте внимательно высказывания.

**Целеполагание** (Стадия вызова) О чем же мы сегодня будем говорить? Верно, сегодня мы будем читать и обсуждать текст о путешественниках, об открывателях новых земель. Обратите внимание на партах у вас лежат листы самооценки, подпишите их и поставьте сегодняшнюю дату. В процессе работы с текстом вы будете заполнять листы самооценки.

- Ребята, какие умения мы сегодня будем вырабатывать (*проговорить умения*).

- Вернемся к нашей теме!

Применение знаний и умений в новой ситуации. Работа с текстом (Осмысление)

Мальчик Виктор любит читать книги о путешествиях. В одной из книг он прочитал о легендарной Земле Санникова. Мальчик заинтересовался экспедициями, которые изучали побережья Северного Ледовитого океана и острова в районе моря Лаптевых и Восточно-Сибирского моря. В книгах он читал, что льдины, окружавшие острова, будто специально мешали нашему судну «Владимир Сухоцкий» пробиться к суше, словно давали понять, что попасть сюда дано не каждому. Виктор заинтересовался историей этой загадочной Земли. Познакомьтесь с материалами, которые собрал Виктор.

Перед вами текст «**Загадки Земли Санникова**». (Презентация )

- На чтение текста вам даётся 4 минуты.

- Прежде чем вы начнёте работать с текстом самостоятельно, давайте проговорим последовательность ваших действий:

1. записывать ответы в листы оценивания
2. по завершении работы участвовать в беседе, проверяя свои ответы по ключу
3. выставить себе баллы
4. посчитать баллы, определить свой уровень. (Презентация )

**III. Проверка выполнения заданий** (Коррекция).

- Ребята, время вашей самостоятельной работы вышло.

Напомните, какие действия нашего алгоритма вы будете выполнять? (Презентация )

Проверяем задания,ставляете себе баллы по ключу. (Презентация )

- Как вы считаете, ребята, где могут вам пригодиться умения работать с текстом?

С таблицами? С иллюстрациями? С картой?

- Сейчас я попрошу вас сдать мне заполненные листы оценки, таблицы определения уровня.

**IV.** Подведение итогов занятия.

- Давайте мы ещё раз проговорим о наших умениях. Как вы считаете, получилось ли у нас выработать заявленные в начале занятия умения?

И в заключение мы с вами выполним задание творческого характера. Я предлагаю вам составить синквейн по следующей схеме:

- Название темы – одно существительное
- Описание темы – два прилагательных
- Описание действия, в рамках темы – три глагола
- Фраза, несущая определённый смысл – предложение 3-4 слова

(Путешествие, опасное, манящее, действовать, не сдаваться, доказывать, открытие новых земель, приключение) .

- Всем спасибо за работу.

#### Загадки Земли Санникова

Мореплаватели XVIII века твёрдо верили в существование в северных широтах неведомых земель. Сегодня об этих землях-призраках известно разве что историкам географических открытий в полярной области Земли – Арктике – по нескольким строчкам в путевых дневниках мореплавателей. Другое дело – знаменитая Земля Санникова.

У Земли Санникова оказалось сразу три первооткрывателя: Иван Ляхов, Яков Санников и Матвей Геденштром. В 1770-е годы Иван Ляхов вёл на Новосибирских островах промысел морского зверя, песца и северного оленя, ловил рыбу. Он привёз на Большую землю первые сведения о богатствах неведомой полярной суши, после чего и другие купцы стали регулярно посылать на острова промысловые экспедиции за оленями, морским зверем и рыбой, а позже и за мамонтовой костью и бивнями.

Один из последователей Ивана Ляхова, опытный полярный путешественник Яков Санников, в 1810 году увидел с северного берега острова Новая Сибирь далеко в океане скалистую землю. Дважды Санников пытался штурмовать отделявшее её от островной суши полярное море, но всякий раз коварный океан «не пускал» его. Будучи на острове Котельном, примерно в 70 верстах от острова Новая Сибирь, Санников вновь наблюдал очертания терявшихся вдали высоких каменных гор. Там

же, на острове Котельном, он обнаружил остатки ископаемых деревьев и предметы из камня, сделанные руками человека.

Третьим был исследователь Арктики и Сибири Матвей Матвеевич Геденштром. Он

пытался попасть на загадочную землю с мыса Святой Нос близ устья реки Яны, но путь ему преградила непреодолимая полоса открытой воды и молодых льдов, известная сейчас как Великая Сибирская полынья. Она представляет собой своеобразный морской оазис в ледяной пустыне океана. Обилие жизни в ней поражает: от мельчайшего фито- и зоопланктона и бентоса (организмов, обитающих на морском дне) до самых крупных позвоночных, включая рыб, птиц, китов, ластоногих, белых медведей.

Среди специалистов, интересовавшихся Землёй Санникова, были и скептики. Один из них – известный полярный исследователь Пётр Фёдорович Анжу (1797–1869). В 1821– 1823 годах он бывал на Новосибирских островах и пришёл к заключению, что виденной Санниковым земли нет. Он считал, что его предшественник принял за землю туман, похожий на неё.

За прошедшие двести с лишним лет все попытки найти в Арктике Землю Санникова или хотя бы обосновать вероятность её наличия в прошлом оканчивались безрезультатно. У полярных исследователей не было надёжных и достоверных фактов, но они продолжали верить в существование в геологическом прошлом неведомой суши среди полярных просторов. Иначе куда с окраинных мысов материка или островов улетали дальше на север весной птицы и откуда они осенью возвращались с потомством? Или куда стремились попасть олени, дошедшие до Святого Носа и ринувшиеся затем вперёд по льду? Эти картины воочию наблюдали Иван Ляхов и другие промысловики и мореплаватели. Может быть, путь оленей лежал на открытые позже Новосибирские острова или ещё дальше, на некую тёплую землю с зелёной травой и обилием животных? Легенды о благодатной земле, затерянной в Ледовитом океане, сохранились в фольклоре чукчей, юкагиров, эвенков, якутов и других северных народов.

И всё же могли мореплаватели прошлого видеть остатки Земли Санникова или нет? Судьба двух открытых в 1815 году в море Лаптевых островов – Васильевского и Семёновского – даёт ответ на этот вопрос. По описанию оба острова состояли из «подпочвенного льда, покрытого слоем ила, и длина каждого из них составляла несколько километров». За прошедшие полтора-два столетия здесь неоднократно бывали исследователи. Члены экспедиции судна «Лаг» обнаружили, что остров Семёновский почти скрыт под слоем воды толщиной 10 см, иначе говоря, он практически перестал существовать. Вывод напрашивается один: сравнительно недавно, ещё два-три столетия назад, к северу от ныне существующих остатков Земли Санникова – островов Котельный, Фаддеевский и Новая Сибирь – были и другие острова, исчезнувшие со временем в морской пучине, и путешественники могли их видеть.

### **Задания**

**1. Кто первым сообщил о богатой неизвестной полярной суше?**

**2. В тексте большое внимание уделено датам, связанным с экспедициями в поисках неведомых земель. Соотнесите года и экспедиции.**

1770-е годы	
1810 год	
1815 год	
1821-1823 года	

А) экспедиция П.Ф. Анжу

Б) экспедиция Якова Санникова

В) экспедиция, во время которой в море Лаптевых были открыты острова Васильевский и Семёновский

Г) экспедиция Ивана Ляхова

### 3. Верны ли приведённые ниже утверждения?

Отметьте «Верно» или «Неверно» для каждого утверждения.

Является ли данное утверждение верным или неверным?	Верно	Неверно
Историки, занимающиеся изучением путешествий, не читали путевые дневники мореплавателей.		
В отличие от Ивана Ляхова, Яков Санников был опытным полярным путешественником.		
Арктика – северная полярная область земного шара.		
Легенды о Земле Санникова, затерянной в Ледовитом океане, сохранились в фольклоре северных народов.		
Землём Санникова называют только остров Котельный.		

### 4. Почему возникали сомнения в существовании Земли Санникова?

Отметьте **один** верный вариант ответа.

- Первые сведения о Земле Санникова привёз на Большую землю Иван Ляхов.
- За прошедшие двести с лишним лет все попытки найти в Арктике Землю Санникова оканчивались безрезультатно.
- Исследователь Арктики и Сибири Матвей Матвеевич Геденштром пытался попасть на загадочную землю с мыса Святой Нос.
- На острове Котельном Яков Санников обнаружил остатки ископаемых деревьев и предметы из камня, сделанные руками человека.

5. Виктору удалось найти карту, на которой обозначено место в морских широтах, где могла быть расположена Земля Санникова. Карта помогла ему понять местоположение разных островов. Какие утверждения соответствуют информации, представленной на карте?

Отметьте **все** верные варианты ответа.

Мыс Святой нос – это часть острова Новая Сибирь.

Земля Санникова может быть расположена севернее острова Новая Сибирь.

Земля Санникова может быть расположена ближе всего к острову Котельный.

В море Лаптевых нет островов.

Один из островов получил своё название от фамилии Ивана Ляхова

**Фрагмент из книги В. А. Обручева «Земля Санникова»**

Вы слышали в докладе, что горы, которые видели Санников и Толль, — не что иное, как огромные ледяные торосы, и что горы на этой воображаемой земле должны были бы достигать двух тысяч двухсот пятидесяти метров высоты, чтобы их можно было видеть с острова Котельного. Таких высоких гор среди Ледовитого океана не может быть. Это предположение, но не факт!

Толль тщетно искал эту землю на своей яхте «Заря», которая проплыла вблизи того места, где предполагалась земля. И ничего определённого, если не считать сведений опролёте птиц куда-то на север.

Почему вы считаете это недостаточно определённым указанием? — удивился молодой человек. — Население Севера вполне точно указывает, что летнее обилие птиц на северном берегу Сибири прерывается в двух местах побережья.

А нельзя ли предположить, что в силу каких-то особых условий Земля Санникова, несмотря на своё северное положение среди льдов полярного океана, пользуется более тёплым климатом, чем острова Беннетта и Новосибирские, находящиеся южнее?

Ну, это уже просто фантазия, прошу извинить! — возразил академик, немного рассердившись. — Для такого предположения, кроме пролёта птиц, никаких оснований нет.

Может быть, там находится вулкан, согревающий почву, — не унимался молодой человек, — или горячие ключи!

**6. Воспользуйтесь фрагментом из книги В. А. Обручева «Земля Санникова» и изображением обложек книг. Запишите свой ответ на вопрос: Определите, какая информация из фрагмента книги отражена художниками при оформлении обложек книг.**

**7. Воспользуйтесь фрагментом из книги В. А. Обручева «Земля Санникова». Отметьте в таблице нужные варианты ответа. На основе прочитанного определите, являются ли утверждения из приведённой ниже таблицы фактами или мнениями.**

*Отметьте «Факт» или «Мнение» для каждого утверждения.*

<b>Является ли данное утверждение фактом или мнением?</b>	<b>Факт</b>	<b>Мнение</b>
Высоких ледяных гор среди Ледовитого океана не может быть.		



Может быть, там находится вулкан, согревающий почву.		
Есть сведения о пролёте птиц куда-то на север.		
Население Севера вполне точно указывает, что летнее обилие птиц на северном берегу Сибири прерывается в двух местах побережья.		

**8. Воспользуйтесь текстом «Загадки Земли Санникова» для ответа на вопрос, отметьте нужные варианты ответа. В тексте есть предложения, которые объясняют, что даёт основание некоторым исследователям думать, что Земля Санникова существует.**

*Отметьте все верные варианты ответа.*

- ◆ Иначе куда с окраинных мысов материка или островов улетали дальше на север весной птицы и откуда они осенью возвращались с потомством?
- ◆ Великая Сибирская полынья представляет собой своеобразный морской оазис в ледяной пустыне океана.
- ◆ Может быть, путь оленей лежал на открытые позже Новосибирские острова или ещё дальше, на некую тёплую землю.
- ◆ Легенды о благодатной Земле, затерянной в Ледовитом океане, сохранились в фольклоре чукчей, юкагиров, эвенков, якутов и других северных народов.
- ◆ Среди специалистов, интересовавшихся Землёй Санникова, были и скептики

## **5. Разработка урока русского языка в 9 классе в рамках подготовки к ОГЭ по русскому языку**

Сегодня на уроке будут показаны некоторые приёмы по формированию смыслового чтения с учётом формирования дифференцированных читательских умений и действий обучающихся.

1. Формирование групп. (Сформированы 4 группы по 5 человек, которые рассаживаются за столы).
2. Знакомство с заданиями-ориентирами. Участники получают маршрутные листы с заданиями – ориентирами, таблицу «Читательские умения и действия» и текст для работы.
3. Знакомство с текстом.

### **1. Чтение текста.**

#### **Слепой**

В больнице в одной палате лежали два тяжело больных человека. Один лежал у окна, а кровать другого располагалась у двери.

— Что там видно в окне? — как-то спросил тот, что лежал у двери.

— О! — оживился первый.— Я вижу небо, облака, напоминающие зверюшек, озеро и лес вдалеке.

Каждый день лежащий у окна рассказывал своему соседу о том, что происходит за окном. Он видел лодку, рыбаков с огромным уловом, детей, играющих на берегу, юных любовников, держащихся за руки и не сводящих друг с друга сияющих глаз.

В то время как он наблюдал все эти удивительные события за окном, его соседа мучила глухая злоба.

«Это несправедливо, — думал он. — За какие такие заслуги его уложили у окна, а не меня, и я могу лицезреть только дверь с облупившейся краской, в то время как он любит вид из окна?»

Однажды, лежащий у окна сильно закашлялся и стал задыхаться. Он пытался дотянуться до кнопки вызова медсестры, но у него не было сил, потому что он содрогался от кашля. Сосед наблюдал за происходящим. Ему ничего не стоило нажать на свою кнопку, но он этого не сделал.

Через некоторое время первый затих и вытянулся на своей постели. Когда его унесли, сосед попросил медсестру, чтобы его переложили к окну. Медсестра выполнила просьбу больного, перестелила его постель, помогла ему перелесть на противоположную кровать и, убедившись, что больному удобно, направилась к двери.

Вдруг её остановил удивлённый возглас больного:

— Как же так! Это окно выходит на глухую серую стену! Но тот, кто умер, рассказывал мне, что видел лес, озеро, облака, людей...

Как же он мог всё это видеть из этого окна?

Медсестра печально улыбнулась:

— Он вообще не мог ничего видеть; ваш покойный сосед был слепым.

1. Определите проблему, поднятую автором в тексте. Каждая группа пишет на листке проблему. Определяется общая проблема.
2. Используя таблицу «Группы читательских умений и действий», составьте задания по четырём группам читательских умений.

<b>Читательские умения</b>	<b>Читательские действия</b>	<b>Примеры заданий</b>
1. Нахождение и извлечение информации из текста	1.1 Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.)  1.2. Находить и извлекать одну или несколько единиц информации  1.2.1 Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста  1.2.2. Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста  1.3. Определять наличие/отсутствие информации	
2. Интеграция и интерпретация информации	2.1. Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.)  2.2 Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную	

	<p>мысль/идею, назначение текста)</p> <p>2.3 Понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста</p> <p>2.4 Устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.)</p> <p>2.5 Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом</p> <p>2.6. Формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста</p> <p>2.7 Понимать чувства, мотивы, характеры героев</p> <p>2.8 Понимать концептуальную информацию (авторскую позицию, коммуникативное намерение)</p>	
<p>3. Осмысление и оценка текста</p>	<p>3.1 Оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора</p> <p>3.2 Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов</p> <p>3.3 Понимать назначение структурной единицы текста</p> <p>3.4 Оценивать полноту,</p>	

	<p>достоверность информации</p> <p>3.5 Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах</p> <p>3.6 Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте</p>	
<p>4. Использование информации из текста</p>	<p>4.1. Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний</p> <p>4.2. Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний</p> <p>4.3. Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу</p> <p>4.4. Прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста</p> <p>4.5. Предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую)</p> <p>4.6. Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью</p>	

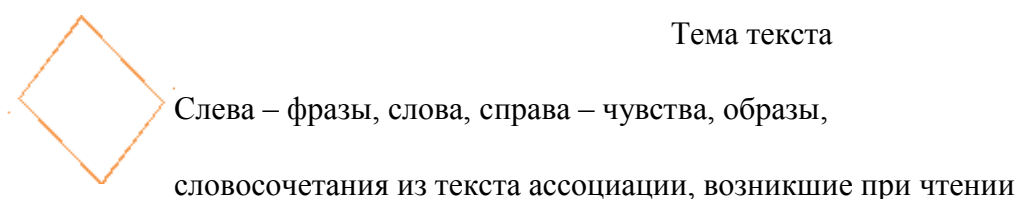
3. Выступления от групп.

1. Составьте концептуальную таблицу. Добавьте в графу «Линия сравнения» свои примеры.

1 больной	Линия сравнения	2 больной
	Действия больного	
	Испытываемые чувства	
	Черты характера	

2. Сообщение от групп.

3. Приём “Ромб ассоциаций”.



этих слов и пропущенные через призму темы

4. Приём “Шкатулка”.

Собери в шкатулку все, что необходимо герою с твоей точки зрения, все, что поможет ему в дальнейшем. А что бы ты положил в данной ситуации для себя? (1-2 группы собирают для 1 больного, 3-4 группы для 2 больного).

5. Приём “Диаманта”.

**Описание:** Диаманта – стихотворная форма из семи строк, первая и последняя из которых – понятия с противоположным значением, полезно для работы с понятиями, противоположными по значению

1,7 строчки – существительные антонимы;

2 – два прилагательных к первому существительному;

3 – три глагола к первому существительному;

4 – два словосочетания с существительными;

5 – три глагола ко второму существительному;

6 – два прилагательных ко второму существительному.

***Пример.***

Город

Большой, древний

Строится, растет, процветает

Известный город, маленькая деревня

Возрождается, развивается, кормит

Красивая, родная

Деревня

**9. Рефлексия**

## **6. Разработка урока в 9 классе**

**Тип урока:** урок комплексного применения знаний, умений и навыков учащихся

**Тема: Комплексный анализ текста (подготовка к ОГЭ)**

**ЦЕЛИ УРОКА:** подготовка к государственной аттестации по русскому языку (повторение вопросов различных разделов языкознания; совершенствование навыков правописания; обобщение и расширение сведений об особенностях текстов, относящихся к публицистическому стилю)

**Задачи:**

### **1. Образовательные**

1. Продолжить работу с текстом, с его частичным текстологическим анализом,
2. Отрабатывать навыки учащихся по написанию сжатого изложения,
3. Закреплять языковедческий материал путем выполнения заданий к данному тексту, аналогичных тем, что встречаются в демонстрационных материалах для подготовки к ОГЭ;
4. Готовить к выполнению творческого задания по написанию сочинения - рассуждения.

### **2. Развивающие:**

1. Развитие умения выделять главное, сравнивать, обобщать.
2. Развитие умения логически излагать свои мысли, используя литературный язык.
3. Развитие умения аргументировать, давать доказательные ответы.
4. Развитие умения слушания и распределения внимания во время слушания.

### **3. Воспитательные:**

1. Формирование навыков контроля и самоконтроля путем заполнения технологической карты.
2. Воспитание любви к русскому языку посредством литературного текста.

**Оборудование урока:** мультимедийный комплекс, технологические карты (на каждого учащегося), презентация хода урока с тестовыми заданиями, текст, памятки «Способы сжатия текста», «Как писать сочинение-рассуждение».

**УМК и оборудование:** раздаточный материал (текст Э. Сетон-Томпсона); записи на доске (тема урока, эпиграф); памятка «План сочинения-рассуждения»; памятка «Структура сочинения-рассуждения»; памятка «Рефлексия»; рекомендации и речевые клише для подготовки к написанию сочинения - рассуждения;

**Личностные УУД:** стремление к развитию речи, понимание необходимости подготовки к ОГЭ; самоопределение (внутренняя позиция ученика); умение слушать и вступать в диалог.

**Регулятивные УУД:** формулирование темы урока, цели, соотнесение цели и результатов своей деятельности.



**Коммуникативные УУД:** планирование учебного сотрудничества с другими участниками группы, умение строить связное монологическое высказывание в учебно-научном стиле, осуществление речевого самоконтроля в учебной деятельности и повседневной практике.

**Познавательные УУД:** умение работать с текстом, анализировать, выстраивать последовательность, систематизировать, извлекать информацию из представленных источников, и преобразовывать её, строить рассуждения, делать выводы, находить ответы на вопросы.

## Ход урока

### 1. Вступительное слово учителя.

- Сегодня у нас очень важный урок, актуальный, ведь скоро вам предстоит сдать экзамен. И самая главная задача на данном этапе обучения, конечно, - хорошо подготовиться к сдаче ОГЭ. Какие умения, на ваш взгляд, помогут это сделать? (**учащиеся формулируют цели урока**).

Конечно, это и умение написать сжатое изложение, и сочинение в жанре рассуждения, и орфографическая и пунктуационная грамотность. А сформировать все эти умения помогает комплексный анализ текста, что вам и предстоит сегодня сделать. Ключевыми на уроке будут следующие понятия:

Текст

Тема текста

Идея текста

Стиль текста

Тип речи

Основные орфограммы и пунктограммы (знаки препинания в сложном предложении, в простом с обособленными членами)

- Ваше домашнее задание к уроку – повторить эти ключевые понятия, а так же основные орфограммы и пунктограммы. Проверка домашнего задания будет осуществляться на уроке по мере выполнения заданий.

А в качестве эпиграфа к уроку предлагаю всем нам известные слова Н.В.Гоголя: *«Перед вами громада – русский язык! Наслаждение глубокое зовёт вас, наслаждение погрузиться во всю неизмеримость его и изловить чудные законы его»*. (слайд 2)

- И ещё хочется прочитать замечательное высказывание Марины Цветаевой: *«А что есть чтение – как не разгадывание, извлечение тайного, оставшегося за строками, за пределами слов... Чтение – прежде всего сотворчество»*.

- Хотелось бы, чтобы на сегодняшнем уроке вы тоже почувствовали себя творцами, сумели постичь то тайное, что читается между строк.

### 2. Слово учителя об авторе – Эрнесте Сетон-Томсоне.

- Работать сегодня мы будем с текстом Эрнеста Сетон-Томсона. И в ближайшие 40 минут он будет находиться под нашим «лингвистическим микроскопом».

Эрнест Сетон-Томпсон - канадский писатель. Известность ему принесла серия рассказов о диких животных и жизни леса с собственными иллюстрациями.

### **3. Представление текста.**

-Я предлагаю вам прочитать текст Эрнеста Сетон-Томсона. Чтение текста будет целенаправленным. По ходу чтения текста постарайтесь определить характерные для текста признаки: тема, стиль, тип, идея.

#### **Чтение текста.**

(1)Охотничий сезон уже близился к концу, когда Ян в одно ветреное морозное утро встретил знакомого дровосека. (2)Дровосек рассказал ему о том, что видел в лесу гигантского оленя, у которого «был целый лес рогов на голове». (3)Ян понял, что это именно тот олень, которого он уже давно выслеживает, и быстро пошёл по направлению, что указал ему дровосек. (4)Вскоре он напал на следы, принадлежавшие, несомненно, оленю Песчаных холмов.

(5)Целый день охотник гнался по следам и отмечал каждую мелочь, радуясь, что следы на этот раз отпечатались на снегу особенно резко. (6)Он освободился от лишней одежды и мешавших ему вещей, и теперь ничто не препятствовало ему бесшумно передвигаться вперёд и вперёд.

(7)Внезапно вдали что-то мелькнуло среди кустов, растущих здесь особенно густо. (8) «Может быть, это птица?» – подумал Ян. (9)Но, внимательно рассмотревшись, он понял: серое пятно в кустах – это олень Песчаных холмов!

(10)Какой он был величественный! (11)Ян глядел на него с благоговейным восторгом.

(12)Стрелять в него теперь, когда он отдыхал, не подозревая об опасности, было бы преступлением... (13)Но Ян ведь жаждал этой встречи уже давно, он должен выстрелить!

(14)«Стреляй, стреляй скорей! (15)Ведь ты этого добивался!» – говорил ему внутренний голос.

(16)Но голос этот звучал так неуверенно, так слабо... (17)И ружьё дрогнуло в руке Яна....

(18)В этот момент олень повернул голову и посмотрел прямо на охотника. (19)Ян и олень Песчаных холмов встретились наконец лицом к лицу. (20)Олень стоял, как изваяние. (21)Он стоял и смотрел прямо в глаза Яну.

(22)Мысль об убийстве теперь казалась невозможной. (23)Ян смотрел на оленя, и олень не сводил с него своих умных, ясных глаз. (24)Казалось, они читали в глазах и сердцах друг друга.

(25)Ян не мог отнять у него жизнь, и то, что давно уже зарождалось в нём, что незаметно укреплялось и зрело, заговорило вдруг властно и громко:

(26)«Бедное, прекрасное животное! (27)Долго мы были врагами: я был преследователем, ты – жертвой, но теперь всё переменялось. (28)Много дней я преследовал тебя, а теперь ты можешь без страха стоять передо мною. (29)Никогда рука моя не поднимется, чтоб убить тебя.

(30)Ступай, без страха броди по лесистым холмам – никогда более не стану я преследовать

тебя. (31) Чем больше я узнаю жизнь, тем ближе становишься ты мне, и я не могу смотреть на тебя как на добычу.

(32) Ступай спокойно, без страха. (33) Мы никогда с тобой не встретимся. (34) Прощай!»

#### 4. Работа с текстом: комплексный анализ.

##### 1. Повторение теоретических сведений

А) – Докажите, что данный отрывок является текстом.

(Текст – это несколько предложений или абзацев, связанных в целое темой и основной мыслью. Предложения между собой соединены по смыслу и грамматически. Основные признаки текста: тематическое и композиционное единство всех его частей; наличие грамматической связи между частями; смысловая цельность, относительная законченность.)

Б) Определите тему текста. (о доброте по отношению к братьям нашим меньшим)

– Как вы понимаете смысл слова «доброта»?

- Где можно найти лексическое значение слова?

- Какие толковые словари вы знаете? (Даля, Ожегова, Ушакова).

- Если обратимся к словарю Ожегова, то прочитаем:

**Доброта** - отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим.

- Подберите и запишите синонимы к слову «доброта». (чуткость, доброта, отзывчивость, сердечность)

В) К какому стилю речи относится текст? Устно аргументируйте свой ответ.

Г) Какой тип речи представлен в этом тексте?

Итак, тема текста – доброта по отношению к братьям нашим меньшим. Стиль художественный, так как выдержка из рассказа. Тип текста повествование с элементами описания и рассуждения.

##### 5. Работа над приемами сжатого изложения.

- вспомните и запишите известные вам приемы сжатия текста

- Используя данные приемы, запишите сжато 1 абзац текста.

- Какой прием вы использовали?

- Используя прием упрощения, примените компрессию (сжатие) к 25 предложению.

##### 6. Выполнение тестовых заданий ГИА

– А сейчас перейдем к выполнению заданий по тексту.

1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Ян не стал стрелять в оленя?»

1) У Яна было неисправное ружье.

2) Сезон, когда была разрешена охота, уже закончился.

3) Ян не захотел, чтобы охота превратилась в убийство.

4) Убить оленя Песчаных холмов считалось преступлением.

2. Какие из высказываний **не соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Сезон, когда была разрешена охота, близился к концу.
- 2) У Яна было неисправное ружьё, и он не смог выстрелить.
- 3) Внутренний голос говорил Яну, что нельзя стрелять в оленя.
- 4) Олень стоял и смотрел прямо в глаза Яну.
- 5) Ян решил, что убьёт оленя в следующий раз.

### **5. Итог урока (рефлексия).**

Итак, возвращаясь к поставленным целям, делаем вывод по уроку.

- Мы учились выполнять комплексный анализ текста, благодаря чему развивали свои языковые способности и навыки.

- Мы совершенствовали и развивали свои умения, знания, учились применять их на практике. Продолжили подготовку к итоговой аттестации.

### **6. Домашнее задание:** (разноуровневое, на выбор учащегося)

- Исходя из результатов работы и самооценки, вы выбираете себе тип домашнего задания.

1. Сложный уровень: написать сочинение-рассуждение на тему «Я добрый человек?» В качестве аргументов вы можете привести примеры проявления этого качества в реальных жизненных ситуациях. Не забывайте о смысловой цельности, речевой связности и последовательности изложения. Объем сочинения по регламенту не менее 70 слов.

2. Средний: выполнить тест

3. Простой: сжать текст, используя все приемы сжатия.