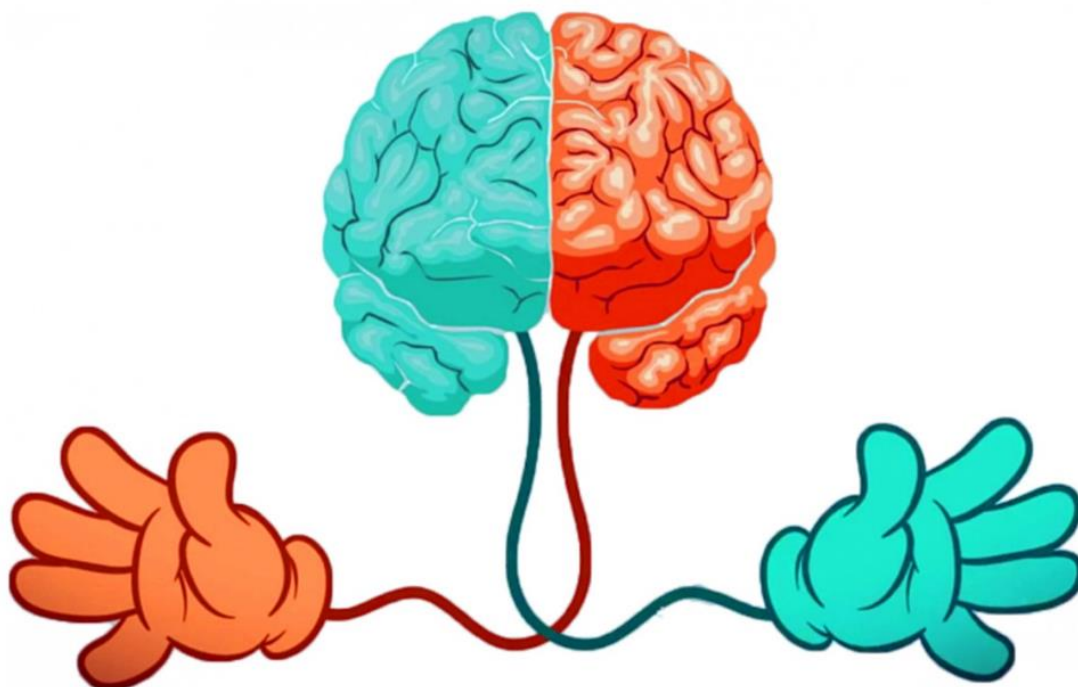


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида №9 станицы Старовеличковской**

**Дидактическое пособие
«Кинезиологические упражнения и тренажеры для развития мелкой
моторики дошкольников»**



Автор: Кирилина Ольга Юрьевна,
старший воспитатель

2023г

Содержание

Пояснительная записка.....	стр 3
Система организации работы по проведению разнообразных кинезиологических упражнений	стр 6
Кинезиологические упражнения, направленные на развитие мелкой моторики.....	стр 7
Метод «Двуручное рисование»	стр15
Рисование на манной крупе.....	стр17
Кинезиологические тренажеры для развития мелкой моторики.....	стр22

Пояснительная записка

Детство ребенка-дошкольника должно быть радостным и счастливым. Все это возможно только когда ребенок здоров. Добиться здоровья можно через развитие не только физических, но и интеллектуальных качеств. В этом нам может помочь такая интересная универсальная познавательная наука как кинезиология. Кинезиология – наука о развитии умственных способностей через разнообразные двигательные упражнения. Известно, что старение организма начинается со старения мозга. Поддерживание мозга в состоянии молодости, не позволяет стариться всему телу. Кинезиология является здоровьесберегающей технологией. Ее проведение не требует никаких затрат, она настолько проста в применении, что ее можно использовать на индивидуальных и групповых занятиях, в свободной самостоятельной деятельности. Данную технологию можно применять с любого возраста, главное условие необходимо подбирать упражнения от простого к сложному и регулярно их выполнять. Кинезиология дает человеку возможность эффективнее усваивать информацию, успешно овладевать более сложными интеллектуальными действиями. В настоящее время практически у 80% жителей нашей планеты лучше развита левая половина мозга. Да и наше образование ориентировано на изучение языка, математики, анализа, логики, то есть нацелено на обучение «левого мозга». Искусство же, музыку, творчество, развитие воображения (за это ответственен «правый мозг») мы практически игнорируем. При таком подходе весь мир занят развитием левой половины мозга ребенка, а правая не только «отдыхает», но и из-за «бездействия» чахнет. Кинезиологические упражнения позволяют совершенствовать развитие нервной системы ребенка, а также его мышления и интеллекта. Кинезиологические упражнения помогают задействовать те участки коры больших полушарий, которые раньше не участвовали в обучении; создать и активизировать новые нейронные связи, повысить эффективность мышления, увеличить способность мозга к запоминанию. И, как следствием – естественным способом повысить успеваемость ребенка. Легко, весело, превращая упражнения комплекса в игру. Все упражнения целесообразно проводить с использованием музыкального сопровождения. Спокойная, мелодичная музыка создает определенную настрой у детей.

В последние годы отмечается увеличение количества детей с затруднениями в обучении, различными нарушениями в организме, а также трудностями при адаптации. Педагоги (воспитатели и учителя) находятся в постоянном поиске все новых и новых продуктивных методов, методик и технологий для подготовки детей к школе. Перед дошкольными образовательными учреждениями всегда стояла задача всеобщего развития детей и подготовки их к поступлению в школу.

Самое главное в наших знаниях о мире - это та информация, которую мы получаем посредством восприятия. Наши мысли, тело и эмоции непосредственно связаны друг с другом. Мозг обладает очень сильным

эмоциональным компонентом. Внимание, фокусировка, терпение, долговременная память, а следовательно, и процесс обучения всегда у нас движимы эмоциями. Они направляют внимание, которое, в свою очередь и управляет всем процессом обучения. В идеале между телом мышлением и эмоциями должен быть баланс, при котором каждый элемент вносит свой органичный вклад.

Одной из современных концепций образовательной деятельности в детском саду является развитие межполушарных связей, что означает развитие как интеллектуальных, творческих возможностей, так и физических. Выполняя определенный комплекс физических движений, движений пальцев рук и движений тела, можно добиться совершенствования мыслительных процессов у дошкольника. Уже не единожды было доказано учеными, что простые движения рук способствуют снятию умственной нагрузки. Мы не раз слышали и знаем, что на кончиках пальцев, да и вообще на ладонях, находятся очень много нервных окончаний. А это с физической точки зрения значит, что в работу включаются сразу несколько систем организма человека – мышечная, нервная, зрительная. Слаженные эффективные действия всех этих систем и являются тем, что мы называем мелкой моторикой рук.

Отечественные учёные-исследователи, физиологи и педагоги: В.М. Бехтерев, А.А. Леонтьев, Л.В. Лопатина, Т.Б. Филичева, и другие отмечают, что развитие мозга тесно связано с развитием мелкой моторики рук.

Мелкая моторика влияет на развитие у ребенка памяти, воображения, мышления, креативности. А также нервные окончания расположенные на кистях рук передают сигналы в головной мозг, активизируя разнообразные его отделы, в том числе, речевой центр. Так у ребенка-дошкольника появляется навык рассуждать рационально и логично, аргументировать свои ответы, определять причинно-следственные связи. Все это говорит о психологическом созревании ребенка, о его готовности и заинтересованности к дальнейшему обучению.

Применение кинезиологических упражнений и тренажеров помогает активизации мыслительной деятельности: позволяет улучшить у воспитанников память, внимание, речь, мелкую среднюю и крупную моторику, снизить утомляемость, а также усилить способность к произвольному контролю. Большинство упражнений задействуют самый главный инструмент для развития мозга – руки. Действуя двумя руками человек развивает оба полушария головного мозга.

Данное пособие позволяет выявить скрытые способности ребенка и расширить границы возможностей деятельности его мозга, развить мелкую моторику и психические процессы. Очень важно применять на практике кинезиологические упражнения и тренажеры в игровой форме. Это позволит сделать тренировку «мозга» для детей дошкольного возраста доступной, интересной, познавательной и полезной.

Применение дидактического пособия в работе с детьми способствует достижению следующих целей и задач.

Кинезиологические упражнения рекомендуется применять с **целью:**

- Развития межполушарного взаимодействия;
- Развития межполушарных связей;
- Синхронизации работы полушарий;
- Развития мелкой средней крупной моторики;
- Развития умственных способностей;
- Развития памяти, внимания;
- Развития речи;
- Развития логического мышления;
- Устранения дислексии;

Задачи таковы:

- Развивать межполушарную специализацию
- Синхронизировать работу полушарий
- Развивать общую и мелкую моторику
- Формировать произвольность
- Развивать память, внимание, воображение, мышление
- Снимать эмоциональную напряженность
- Развивать речь
- Создавать положительный эмоциональный настрой

Система организации работы по проведению разнообразных кинезиологических упражнений

Данное дидактическое пособие могут использовать воспитатели, музыкальные руководители, учителя-логопеды, педагоги-психологи в своей работе с детьми на занятиях, в индивидуальной работе, в свободной деятельности. Также и родители воспитанников могут применять данные упражнения в домашней игровой обстановке. Или когда необходимо занять ребенка, например, при долгом ожидании транспорта.

Наиболее благоприятный возраст для применения кинезиологических упражнений и тренажеров с целью развития умственных, коммуникативных, творческих способностей ребенка - от 3 лет.

Упражнения и игры с тренажерами должны проводиться в доброжелательной и знакомой ребенку обстановке. Использовать их можно на занятиях в любой из пяти образовательных областей. Для начала с ребенком необходимо разучить технику выполнения движений, а потом уже и само упражнения. Затем пробовать выполнить правой рукой, затем левой, и в завершении двумя руками вместе. Увеличивать время, сложность и темп надо постепенно, после того как станет ясно, что данное задание ребенком освоено.

Продуктивность занятий зависит от проводимой систематичной работы.

Для результативности целесообразно учитывать определенные условия:

- Упражнения проводятся утром.
- Упражнения проводятся ежедневно, без пропусков.
- Упражнения проводятся в доброжелательной обстановке.
- Упражнения проводятся стоя, в ходьбе и сидя за столом.
- От детей требуется точное выполнение движений и приемов;

Несколько важных моментов в проведении подобных упражнений:

- Нецелесообразно прерывать кинезиологическими упражнениями творческую деятельность детей.
- Если детям предстоит интенсивная умственная нагрузка, то комплекс упражнений лучше проводить перед работой и в виде динамической паузы.
- В интегрированных занятиях кинезиологические упражнения можно использовать на протяжении всего занятия.

Постепенно приобретенные ребенком навыки двигательного движения закрепляются и совершенствуются; стимулируется его творчество, активность и самостоятельность.

Не следует рассчитывать на то, что приведенные в пособии упражнения и тренажеры принесут мгновенный эффект. Однако, если не лениться, запастись терпением и планомерно, изо дня в день выполнять кинезиологические упражнения и упражнения на кинезиологических тренажерах, то обязательно можно добиться положительной динамики.

Кинезиологические упражнения, направленные на развитие мелкой моторики

Кинезиологические упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, приведенные ниже, очень просты удобны и практичны в применении. Зная, на что именно они направлены, можно кардинально использовать их для подготовки к тому или другому виду деятельности. Кинезиологические упражнения синхронизируют работу полушарий, способствуют запоминанию, повышают устойчивость внимания, стимулируют развитие речи. Их выполнение не требует никаких материальных и методических затрат. Руки всегда рядом и постоянно в дошкольном возрасте требуют нагрузки в движении. Тренировка движений пальцев рук стимулирует общее развитие речи (морфологическое и функциональное формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук), а также является мощным средством повышения работоспособности головного мозга.

При разучивании кинезиологических упражнений, способствующих развитию мелкой моторики, вначале необходимо разучить технику движений. А затем, можно использовать их в совместно придуманных историях, рассказах, небылицах. В результате чего улучшается межполушарное взаимодействие, стимулируется работа головного мозга, развивается речь, активизируется словарь, развивается воображение, мышление.

Кинезиологические упражнения оказывают содействия для снятия напряжения и с артикуляционного аппарата, что также снижает уровень умственной усталости. Движения пальцами и кистями рук способствуют улучшению звукопроизношения, а также оказывают воздействие на развитие речи ребенка. Совершенствование мыслительных и интеллектуальных способностей необходимо начинать с развития движений тела и пальцев. Кинезиологические упражнения позволяют значительно улучшать работу головного мозга, отвечающего за развитие психических процессов и интеллекта.

Цель: развитие межполушарного взаимодействия;

Задачи:

- Улучшить координацию и точность движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность;
- Улучшить мелкую моторику пальцев, кистей рук; содействовать нормализации речевой функции;
- Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность;
- Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.

«Домик»

Соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук. Пальцами правой руки с усилием нажать на пальцы левой руки. Отработать эти движения для каждой пары пальцев.

Речевое сопровождение: Строим, строим новый дом,
Весело жить мы станем в нем.



«Ладонка»

Пальцами правой руки с усилием нажать на ладонь левой руки, которая должна сопротивляться. То же для другой руки.

Речевое сопровождение: С силой на ладошку давим,
Сильной стать ее заставим.



«Лезгинка»

Левая рука сложена в кулак, большой палец отставлен в сторону, кулак развернут пальцами к себе. Правая рука прямой ладонью в горизонтальном положении прикасается к мизинцу левой. После этого одновременно происходит смена правой и левой рук.

Речевое сопровождение: Ручками играем
Лезгинку исполняем.



«Ухо-нос»

Левой рукой взяться за кончик носа, правой - за противоположное ухо, затем одновременно опустить руки, хлопнуть в ладоши и поменять их положение.



«Симметричные рисунки»

Рисовать в воздухе обеими руками зеркально симметричные рисунки (начинать лучше с круглого предмета: яблоко, арбуз и т. д. Главное, чтобы ребенок во время "рисования" представлял рисуемый объект).

Речевое сопровождение: Раз арбуз, два арбуз
Очень сладкие на вкус



«Ожерелье»

Поочередно перебирать пальцы рук, соединяя с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. д. Упражнение выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном порядке (от мизинца к указательному пальцу). Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

Речевое сопровождение: Собираем ожерелье,
Маме нашей украшеньё.



«Колечко»

Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом и обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале, упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем сразу двумя руками.

Речевое сопровождение: Вот колечко покатилося,
И на пальчике очутилося.



«Змейка»

Скрестите руки ладонями друг к другу, сцепите пальцы в замок, выверните руки к себе. Двигайте пальцем, который укажет ведущий. Палец должен двигаться точно и четко. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук.



«Кошка»

Последовательно менять два положения руки: кулак, ладонь (сначала правой рукой, потом левой, затем двумя руками вместе). Упражнение выполняется на плоскости стола.

Речевое сопровождение: Кулачок - ладошка.

Я иду, как кошка.



«Ладушки-оладушки»

Правая рука лежит ладонью вниз, а левая – ладонью вверх; одновременная смена позиции со словами

Речевое сопровождение: Мы играли в ладушки – жарили оладушки,

Так пожарим, повернем и опять играть начнем.



«Кулак - ребро-ладонь»

Ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на столе, распрямленная ладонь на столе. Выполняется сначала правой рукой, затем - левой, потом – двумя руками вместе.



«Дом-ёжик-замок»

«Домик» - Пальцы рук соединить под углом, большие пальцы соединить

«Ёжик» - Поставить ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки между пальцами другой.

«Замок» - Ладони прижать друг к другу, пальцы переплести.



«Зайчик-коза-вилка»

«Зайчик» - Указательный и средний пальцы вытянуть вверх, мизинец и безымянный прижать большим пальцем к ладони.

«Коза» - Указательный палец и мизинец выпрямить, средний и безымянный прижать большим пальцем к ладони.

«Вилка» - Указательный, средний и безымянный пальцы вытянуты вверх, расставлены врозь и напряжены. Большой палец прижимает мизинец к ладони.



«Курочка-петух»

«Курочка» - Ладонь немного согнута. Указательный палец упирается в большой. Остальные пальцы накальваются друг на друга и находятся в полусогнутом положении.

«Петух» - Ладонь поднять вверх. Указательный палец опирается о большой. Остальные пальцы растопырены в сторону и подняты вверх, это «гребешок»



Метод «Двуручное рисование».

Любимый творческий процесс ребенка-дошкольника – это рисование. А рисование двумя руками одновременно еще и интеллектуальное развитие, так как в работу включатся сразу два полушария головного мозга и работать им приходится синхронно.

Это кинезиологическое упражнение включает в себе несколько принципов развития межполушарных связей.

Первый принцип: разнообразие. Когда человек, ребенок или взрослый, совершает какую-то новую непривычную работу, то ему приходится сосредоточиться на выполнении, чтоб не совершить ошибку.

Второй принцип – одновременность. Одновременные движения обеих рук активируют сразу оба полушария.

Третий принцип – работа обеими руками. Выполнение действий правой и левой рукой заставляет включаться в работу и правому и левому полушарию головного мозга.

Во время рисования лист должен быть зафиксирован на поверхности стола или на мольберте. Начинать выполнение таких упражнений необходимо с самых простых элементов- рисование линий, кругов, зигзагов. Постепенно, с получением навыка, можно рисовать простые картинки – домики, тучки, пирамидки.

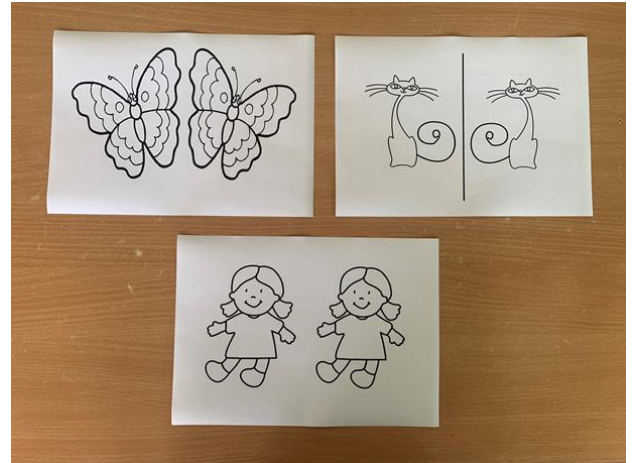
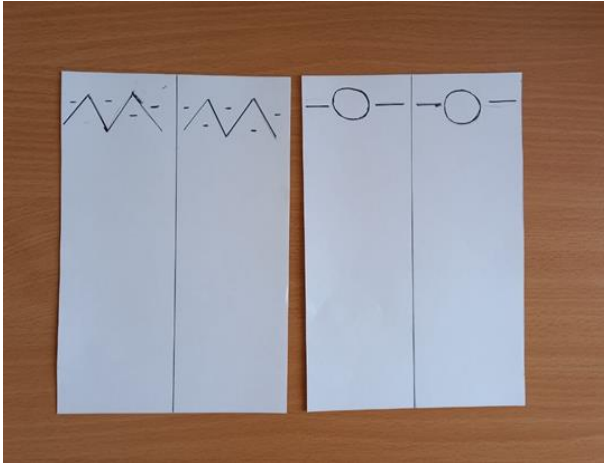
Очень часто можно столкнуться с тем, что во время выполнения задания руки ребенка не скоординированы, то есть одна рука рисует быстрее или вторая вообще может замереть. Нам же необходимо добиться того, чтобы руки двигались синхронно. Это вполне выполнимо, просто требуется определенное время для тренировки навыка.

Еще один положительный эффект данного вида рисования- мозг тренируется постоянно, т.к. новый рисунок- это новый навык. Двуручное рисование фигур и предметов требует больше самоконтроля и координации, развивает ориентировку в пространстве листа, а также расширяет поля зрения. Благодаря тренировкам укрепляются межполушарные связи, и мозговая работа происходит быстрее, полноценнее, идеальнее, а движения рук становятся более координированными.

Рисование двумя руками можно начинать в совершенно любом возрасте: от малышей 2хлеток до самого почтенного возраста.

Цель рисования двумя руками: формирование межполушарного взаимодействия и творческих способностей дошкольников посредством двуручного рисования.

Задачи: развивать мелкую моторику и пространственное представление; развивать чувство симметрии; развивать мышление; совершенствовать познавательную активность



Рисование на манной крупе

Попадая на пляж, ребенок сразу начинает играть с песком - пересыпать, захватывать в кулачок. Это вполне объяснимо: ведь совершая все эти манипуляции детская психика, на подсознательном уровне, избавляется от негатива, скрытого накопившегося стресса и тревог. Если до конца быть честным, то и взрослому приятно «поиграть» с песком.

Но мы не всегда можем быть на пляже и позабавиться с песком. Поэтому на помощь приходит обычная манка. Она доступна круглый год, безопасна для ребенка (даже если попадет в рот), экологична, не требует больших затрат на уборку после рисования. Ценность тактильного восприятия с манкой не сравнима. Так приятно под ладошкой ощущать мягкую гладкую сыпучую крупу, пропускать ее сквозь пальцы. Это просто одна из самых элементарных сенсорных игр- недорогая, доступная, не требующая никаких особых навыков и приспособлений. Для ребенка младшего дошкольного возраста это занятие интересно, увлекательно и весьма полезно, только не стоит забывать про пользу рисования двумя руками для развития межполушарного взаимодействия. К тому же рисование манкой одно из видов художественного творчества, не вызывающих никакого стресса – если что-то вдруг не получилось, пошло не так, все легко исправить, стоит лишь слегка встряхнуть поднос с манкой и «чистый» лист готов. У малышей развивается мелкая моторика, фантазия, воображение, старательность. Для детей старшего возраста польза рисования на манке также огромна. Она вырабатывает у них усидчивость, терпение, трудолюбие, тренирует точность движений.

Рисование манкой можно порекомендовать использовать в своей работе психологам. Ребенок старшего дошкольного возраста будущий первоклассник и поэтому подготовка к школе вызывает у него напряженность, зажатость, страх. Для снятия этих симптомов очень подходит рисование прохладной манкой (для этого манку ненадолго положить в холодильник), что ребенку напоминает прохладный морской песочек. А море всегда ассоциируется с отдыхом и весельем, получение массой положительных эмоций. Для полного расслабления, во время рисования манкой можно включить тихую спокойную расслабляющую музыку. Умиротворяющий эффект получит не только тот, кто рисует, но и наблюдающий: вид сыплющейся манки завораживает и успокаивает.

Цель: развитие межполушарного взаимодействия, активизирование познавательного интереса и расширение кругозора, стимулирование сенсорной кинетической чувствительности.

Задачи: развивать мелкую моторику, речь, мышление, фантазию, воображение; формировать навык работы с сыпучим материалом; воспитывать любознательность и интерес к творчеству, закрепление математических знаний.

Рисование на манке двумя руками

Вариант 1. На подносе с манкой поочередно разными пальчиками рисовать линии, зигзаги, волны, а также разные геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг (по заданному образцу или по выбору ребенка)



Вариант 2. Усложнение: на подносе с манкой рисовать правой рукой, например, треугольник, а левой квадрат. Или пальчиками правой руки рисовать зигзаг, а левой прямую линию (по заданному образцу или по выбору ребенка)



Вариант 3. На подносе с манкой рисовать не пальчиками, а ребром ладони линии, зигзаги, волны, а также разные геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг (по заданному образцу или по выбору ребенка).



Вариант 4. Игра «Лабиринты». На подносе с манкой расставлены препятствия (мелкие игрушки, фишки, цифры, буквы и т.п.). Повторить по заданному образцу прохождение лабиринта.



Рисование манкой

Вариант 1 Рисование кулачками. Набрать манку в кулачки и рисовать спиральки, круги, зигзаги. Для детей старшего дошкольного возраста рисуем буквы. Рисовать можно по заданному образцу или по замыслу ребенка.



Вариант 2. Рисование щепотками. Набирать пальчиками щепотки манки и на подносе рисовать геометрические фигуры, звездочки, точки. Рисовать можно по заданному образцу или по замыслу ребенка.



Вариант 3. Рисование по трафарету. Набирать пальчиками или кулачками правой и левой руки манку и посыпает на трафарет. Затем аккуратно поднимаем трафареты и остается рисунок.



Кинезиологические тренажеры

Кинезиологический тренажер очень нужное и полезное пособие для гармоничного развития взаимодействий и связей между полушариями мозга, синхронизации деятельности правого и левого полушарий, лучшего развития восприятия и памяти, устранения проблем с концентрацией внимания и мышлением, развития речи и позитивного мышления. Они развивают в детях зрительное восприятие цвета, формы, величины. Мелкая моторика - согласованная работа мышц пальцев кисти и имеет большое значение для общего развития ребенка, для развития координации движений кистей и пальцев рук, подготовки руки к письму, при задержках речевого развития. Кинезиологический тренажер интересен не только своим содержанием, но и возможностью экспериментировать, фантазировать, придумывать новые варианты работы.

Данное пособие позволяет ребёнку одновременно двумя руками выполнять кинезиологические упражнения для развития мелкой моторики, тем самым развивая и укрепляя межполушарные связи.

Под влиянием кинезиологических тренировок в организме наступают положительные структурные изменения. Сила, равновесие, подвижность, пластичность нервных процессов осуществляется на более высоком уровне. Совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы.

Начинать использование пособия надо с показа детям как правильно прикладывать кулачки, пальчики, как необходимо менять движения., как пользоваться вспомогательной атрибутикой. Начинать с самого легкого тренажера. Когда у ребят появится правильный навык овладения тренажером, то можно добавить упражнения с усложнениями, по возрасту детей.

При регулярном использовании игр и занятий на кинезиологических тренажерах наблюдается положительная динамика в развитии ребенка: улучшается память, наблюдательность, развивается логическое мышление, появляется способность манипулировать более мелкими предметами, т.е. улучшается координация движений.

Тренажеры можно использовать как настольную игру, а также повесить на мольберт, закрепить на стене. После овладения навыками работы на тренажерах, дошкольники могут использовать их и в свободной деятельности.

Кинезиологический тренажер «Механик Лего»

Цель: активизирование межполушарного взаимодействия; развитие нервной системы ребенка,

Задачи: развивать мелкую моторику; совершенствовать математические знания- количество, счет, величина, форма, ориентировка в пространстве; закреплять названия лего деталей; формировать развитие словаря.

Выполнение. Заниматься можно как сидя за столом, так и стоя. Движения выполняются одновременно пальцами правой и левой руки.

Выполняя упражнение можно закрепить название цвета, размера лего кубика.

Например: большой красный кирпичик, маленькая синяя пластина.

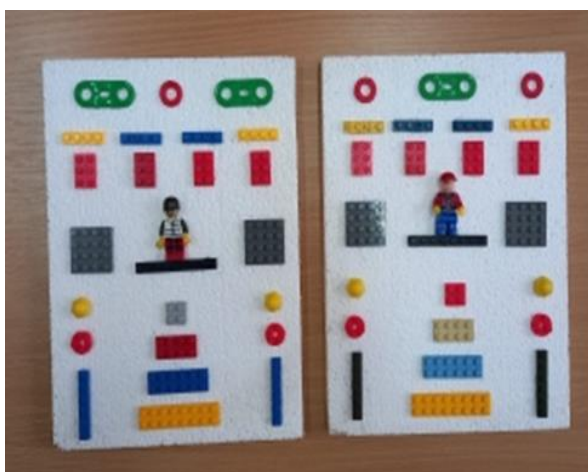
Поиграть в игру «Назови ласково». Например: кирпич- кирпичик и т.д.

Варианты выполнения заданий:

Вариант 1. Пальчиками шагать по лесенкам из лего кубиков;

Вариант 2. Поочерёдно касаться подушечками пальчиков больших и маленьких деталей лего;

Вариант 3. Симметрично проводить пальчиками по лего кирпичикам и пластинам.



Тренажёр «Зима. Новый год»

Цель: развитие межполушарного воздействия; создание положительного эмоционального настроения.

Задачи: развивать мелкую моторику, закреплять умение определять признаки праздника,

Выполнение. Заниматься можно как сидя за столом, так и стоя. Движения выполняются одновременно пальцами правой и левой руки.

Во время выполнения можно проговаривать чистоговорки или стихи про зиму или новый год. Например «Ма - ма - ма – скоро к нам придет зима», «Оз - оз - оз - здравствуй дедушка Мороз».

Варианты выполнения заданий:

Вариант 1. Пальчиками шагать по елочным игрушкам; по сказочным героям

Вариант 2. Поочерёдно касаться подушечками пальчиков условных значков;

Вариант 3. Симметрично пальчиками обводить вокруг игрушек, героев



Тренажер «Развивашка»

Цель: развитие межполушарного воздействия; снятие эмоционального стресса.

Задачи: развивать мелкую моторику, закрепить математические навыки: количество, счет, величина; совершенствовать речь.

Выполнение. Заниматься можно как сидя за столом, так и стоя, когда тренажёр висит на стене. Движения выполняются одновременно пальцами правой и левой руки. Выполнять задания можно приговаривая стихотворения.

Например: Вверх по лесенке шагаем
И ступеньки посчитаем
Это быстро и легко
Подниматься высоко.

Варианты выполнения заданий:

Вариант 1. Касаться подушечками пальчиков пуговиц, бусинок;

Вариант 2. Пальчиками шагать по лесенкам из карандашей;

Вариант 3. Пробежаться пальчиками по ребристой собачке

Вариант 4. Зеркально обводить разные узоры из пуговиц, кубиков;



Тренажер «В гостях у сказки»

Цель: развитие межполушарного воздействия, улучшение мыслительной деятельности.

Задачи: развивать мелкую моторику, закреплять математические знания, развивать интерес детей к народным сказкам.

Выполнение. Выполнять кинезиологические упражнения на данном тренажере можно как сидя за столом, так и стоя. Движения выполняются одновременно пальцами правой и левой руки. Занимаясь на данном тренажере, можно закрепить счет, например: посчитать сколько здесь сундучков, посчитать сколько монеток, сколько пенечков.

Варианты выполнения заданий:

Вариант 1. Пальчиками шагать по лесенкам из монеток, из пенечков;

Вариант 2. Шагать пальчиками можно ассиметрично-правой рукой вверх, левой вниз

Вариант 3. Поочерёдно открывать «волшебные сундучки», называя «сюрприз»



Тренажер «Цветочная поляна»

Цель: развитие и укрепление межполушарных связей.

Задачи: развивать мелкую моторику, закреплять знания о окружающем мире, поддерживать интерес к растительному миру вокруг.

Выполнение. Заниматься можно как сидя за столом, так и стоя. Движения выполняются одновременно пальцами правой и левой руки. Предложить ребенку назвать какие еще цветы он знает, например: роза, ромашка, пион; предложить ответить где можно встретить цветы в окружающем нас мире, например: на клумбе, в лесу, возле реки, в парке.

Варианты выполнения заданий:

Вариант 1. Пальчиками шагать по цветочкам; по зеленым листикам;

Вариант 2. Поочередно касаться подушечками пальчиков бусинки - серединки цветочка;

Вариант 3. Симметрично обводить указательным пальчиком вокруг цветов;

Вариант 4. Сворачивать ленточку на карандаш;



Тренажер «Кочки»

Цель: развитие межполушарного взаимодействия, активизирование познавательного интереса, стимулирование сенсорной кинетической чувствительности.

Задачи: развивать мелкую моторику, улучшать развитие нервной системы; развивать тактильные ощущения., закреплять математические знания - количество, счет, величина, форма, ориентировка в пространстве.

Выполнение. Заниматься можно как сидя за столом, так и стоя. Движения выполняются одновременно пальцами правой и левой руки. Во время выполнения заданий, можно проговорить веселые четверостишия.

Например: Словно мячики они,

Ты дотронься и нажми

«Здравствуй, красный, голубой

Мы подружимся с тобой»

Варианты выполнения заданий:

Вариант 1. Пальчиками шагать по лесенке;

Вариант 2. Поочерёдно касаться подушечками пальчиков воздушной губки;

Вариант 3. Поочередно пальчиками обводить вокруг больших кирпичиков, вокруг маленьких; вокруг красных, желтых и т.д.



Тренажер «Башня»

Цель: улучшение мыслительной деятельности, синхронизация работы полушарий головного мозга.

Задачи: развивать саморегуляцию ребенка, развивать речь.

Выполнение. Заниматься можно как сидя за столом, так и стоя. Для упражнений понадобятся разные мелкие предметы (детали конструктора лего, мозаика, пазлы, бусины, мягкие поролоновые шарики, кусочки губки и т.п., ваша фантазия). При выполнении задания на данном тренажере можно проговаривать какой берется предмет- мягкий, твердый; какого цвета предмет; посчитать количество разложенных предметов.

В работу с данным тренажером можно включить бельевые прищепки разных цветов и размеров, пинцеты.

Варианты выполнения заданий:

Вариант 1. Пальчиками обеих рук раскладывать выбранные предметы на крышечки ;

Вариант 2. Поочерёдно касаться подушечками пальчиков до разложенных предметов;

Вариант 3. Прищепками захватывать из коробочки мягкие предметы и раскладывать по крышечкам.



Тренажер «Посади цветок»

Цель: развитие и укрепление межполушарных связей, синхронизация работы полушарий; развитие логического мышления;

Задачи: совершенствовать мелкую моторику рук; развивать мышление ребенка через движения; закреплять знания о окружающем мире.

Выполнение. Заниматься можно как сидя за столом, так и стоя. Движения выполняются одновременно пальцами правой и левой руки.

Варианты выполнения заданий:

Вариант 1. Предложить « посадить» на клумбочку красные цветы, затем желтый и зеленый и т.п. ;

Вариант 2. Прикоснуться подушечками пальчиков в серединкам синих(или желтых) цветов;

Вариант 3. Поочередно разными пальчиками обвести лепесточки у цветов



Тренажер «Фасолька на горке»

Цель: улучшение мыслительной деятельности, синхронизация работы полушарий головного мозга, координация движений.

Задачи: улучшить мелкую моторику кистей рук и пальцев; совершенствовать координацию и точность движений рук; развивать чувство симметрии; содействовать нормализации речевой функции.

Выполнение. Заниматься на данном тренажере можно как сидя за столом, так и стоя. Движения выполняются одновременно правой и левой рукой. С правой стороны и с левой стоят коробочки с фасолью, посередине коробочка куда необходимо высыпать содержимое ложек. В ложки набрать фасоль и осторожно по волне перенести ложку с фасолью, стараясь не просыпать содержимое. Переносить в ложках можно не только фасоль, но и любую крупу, мелкие предметы (например детали лего конструктора, мелкие игрушки, крышечки и т.п.). Во время выполнения задания проговаривать свои действия, например: поднимаюсь вверх, набираю-высыпаю фасольку и т.п. или проговорить любимое стихотворение.



Тренажер «Цветные колечки»

Цель: развитие межполушарного взаимодействия, координации движения.

Задачи: улучшить мелкую моторику; совершенствовать математические навыки

Выполнение. Заниматься можно как сидя за столом, так и стоя. Движения выполняются одновременно пальцами правой и левой руки. Можно использовать шнурок, ленточку, синельную проволоочку и т.п.

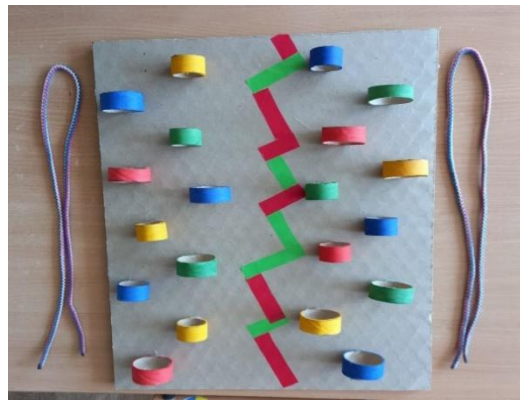
Варианты выполнения задания

Вариант 1. Провести ленточку в большое красное колечко, затем в синее маленькое и так далее.

Вариант 2. Закрепить счет: сколько колечек синих, сколько красных, сколько всего колечек на тренажере.

Вариант 3. Разложив рядом с колечками пластиковые цифры, провести шнурком для закрепления прямого счета. Для детей старшего возраста усложнить- закрепить обратный счет.

Вариант 4. Если возле колечек поставить фигурки животных, можно закрепить домашних или диких животных. Вариантов может быть множество: насекомые, деревья, птицы, фрукты, овощи и т.д.



Тренажер «Дорожка»

Цель: активизация мыслительной деятельности, синхронизация работы полушарий головного мозга.

Задачи: развивать мелкую моторику рук; содействовать нормализации речевой функции; развивать воображение; активизировать познавательную активность.

Выполнение. Заниматься на данном тренажере можно как сидя за столом, так и стоя, выполняя упражнения на рисование правой и левой рукой.

Варианты выполнения заданий:

Вариант 1. Проводим пальчиками по дорожкам, помогая животным.

Вариант 2. Проводить по дорожкам можно держа в пальчиках маленькую игрушку.

Вариант 3. По дорожкам шагаем пальчиками, приговаривая считалочки по выбору ребенка.



Тренажер «Рефлексия»

Цель: формирование межполушарного взаимодействия.

Задачи: развивать мелкую моторику, развивать нервную систему и речь ребенка; улучшать тактильные ощущения; совершенствовать речь

Выполнение. Данный вид тренажера позволяет ребенку одновременно правой и левой руками выполнять кинезиологические упражнения, тем самым развивая и укрепляя межполушарные связи. Заниматься можно как сидя за столом, так и стоя. Во время выполнения проговаривать веселые стихотворения. Ребенок может выбрать цвет из которых он будет заплетать косичку, или сворачивать их в трубочку.

Варианты выполнения заданий:

Вариант 1. Заплетать косичку из ленточек



Речевое сопровождение:

Научусь плести косички,
Влево, вправо,
Третью снизу вверх кладу.
начинаю все сначала
Никуда я не спешу.

Вариант 2. Сворачивание ленточки на карандаш



Речевое сопровождение:

Синей лентой убегает
С горки в речку ручеек
Его трубочкой скручу
А потом отпущу.

Вариант 3. Пропускать ладошки под «сухим дождем», наслаждаясь тактильными ощущениями



Речевое сопровождение:
Дождик за окошком лил
Сильно дождик не шалил
Протянули мы ладошки
Он их приласкал немножко